

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»
муниципального образования Кандалакшский район

Согласована
на педагогическом совете школы
Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждена
приказом МБОУ СОШ № 6
от 31.08.2023 № 207/ос

Рабочая программа
внеурочной деятельности «Час чтения»
для обучающихся 1-4 классов

Разработали: Билецкая Елена Юрьевна,
Буровая Ирина Александровна,
Еголаева Лариса Владимировна,
Нечипорук Александра Леонидовна,
Обрядина Анастасия Геннадьевна,
Потехина Татьяна Александровна,
Сбродова Татьяна Васильевна,
учителя начальных классов

Программа по курсу внеурочной деятельности «Час чтения» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Курс внеурочной деятельности «Час чтения» призван ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения внеурочной деятельности «Час чтения» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения курса внеурочной деятельности «Час чтения» определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по

классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по внеурочной деятельности «Час чтения» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для курса положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы курса внеурочной деятельности «Час чтения» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности «Час чтения» включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Курс внеурочной деятельности «Час чтения» является преемственным по отношению к учебному предмету «Литературное чтение» (в начальной школе) и «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Место курса «Час чтения» в учебном плане

Общее число часов, рекомендованных для изучения - 135 часов (один час в неделю в каждом классе): 1 класс - 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Содержание программы

Содержание программы внеурочной деятельности «Час чтения» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия по чтению различных УМК. К изучению представлены классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника.

В программу включены стихотворения, рассказы, сказки, басни, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

1 класс

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

1 класс (33 ч)

Круг чтения

В первом классе содержание программы представлено тремя тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров современных отечественных писателей.

Первый раздел «Страна Вообразия» (7 ч) - это фантастическое путешествие по стихам И.Токмаковой «Мы играли в хохотушки», «Аля, Кляксич и буква А.», Б. Заходера «Если мне подарят лодку», Г.Остера «Вредные советы», С.Михалкова «Дядя Степа», «А что у вас?», С. Я. Маршака «Почта», «Вот такой рассеянный» и сказкам К. Чуковского «Телефон», «Тараканище», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Второй раздел «Сказки о животных. Авторские сказки» (16 ч) посвящен литературе о животных: русские народные сказки «Лиса и журавль», «Лиса и козел», «Кот, петух и лиса», «Зимовье зверей», «Морозко» и др., сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца», С. Козлова «Сказка о ёжике и медвежонке», Н. Яковлева «Умка. Умка ищет друга», так и авторские сказки С.А. Аксакова «Аленький цветочек», Э.Н. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот», Н. Носова «Приключения Незнайки».

Раздел третий «Природа и мы» (10 ч) о природе и животных, сюда вошли произведения В. Бианки «Кто чем поёт?», «Чей нос лучше?», Г. Скребицкий «Кот Иваныч», «Джек», И. Пивоварова «День защиты природы», Л. Н. Толстой «Липунюшка», «Два товарища», Н. Сладков «Медвежья горка», «Званный гость», Е. Чарушин «Что за зверь», «Страшный рассказ».

2 класс (34 ч)

Круг чтения

В первый раздел « Осень пришла» (5 ч) включены рассказы и стихи о природе М. Пришвина «Выскочка», И. С. Соколов-Микитова «Листопадничек», А. Барто «Осенью», «Ветер в лесу», С. А. Баруздина «Короткие сказки». Произведения учат детей любить родную природу, относиться к животным, как к меньшим братьям.

Второй раздел « Народные песни, сказки, пословицы» (5 ч) знакомит обучающихся с русскими народными сказками: «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде» и др., а также со сказками народов мира: украинская народная сказка «Колосок», венгерская сказка «Два жадных медвежонка».

В третьем разделе «Зимние картины» (4 ч) обучающиеся знакомятся со стихотворениями о зиме русских классиков С.Есенина, Ф. Тютчева и рассказами о жизни животных зимой Н. И. Сладкова «Зимний запас», Г. Скребицкого «Как белочка зимует».

В четвертом разделе « Авторские сказки» (8 ч) представлены сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Е. Н. Носова «Белый гусь», « Живое пламя», А. М. Волкова «Волшебник изумрудного города», а так же произведения немецких сказочников Бр. Гримм «Бабушка Метелица», «Золотой гусь».

Раздел пятый « Писатели о детях и для детей» (7 ч) состоит из произведений, которые учат быть честными, трудолюбивыми. Это произведения Л. Н. Толстого «Как мужик камень убрал», «Орел», В. Ю. Драгунского « Тайное становится явным», рассказы для детей М.М. Зощенко из цикла « Лёня и Минька». В. П. Крапивина «Валькины друзья и паруса, Брат, которому семь».

Раздел шестой «Весеннее настроение» (5 ч) представлен произведениями о природе весной таких авторов, как Н. И. Сладков «Весна идет», Б. Заходер «Ласточка», « Сказка про всех на свете», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...», и книгой В. В. Чаплиной «Четвероногие друзья», куда вошли рассказы про волчонка Арго, великолепного слона Шанго, хитроумного лиса по кличке Куцый, белого медвежонка Фомку и других необыкновенных животных.

3 класс (34 ч)

Круг чтения

Содержание программы «Час чтения» в третьем классе представлено одиннадцатью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Уж небо осенью дышало... » (3ч) включены рассказы и стихотворения, которые показывают красоту природы осенью. К.

Паустовский «Золотой линь», М. М. Пришвин «Золотой луг», А. Плещеев «Осенняя песенка», «Осень».

Второй раздел «Русские народные сказки» (3ч), где обучающимся предлагаются сказки «Финист-ясный сокол», «Царевна Несмеяна», «Летучий корабль».

Раздел третий «Поэтические страницы» (2ч) знакомит детей с занимательными стихотворениями Ю. Мориц «Большой секрет для маленькой компании», Г. Сапгир «Четыре конверта».

В четвертый раздел «О мужестве и любви» (3ч) вошли рассказы А. И. Пантелеева «Честное слово», Л. Н. Толстого «Акула» о сострадании, героизме, доброте.

Пятый раздел «Зимы ждала, ждала природа» (1 ч) представлен стихотворением С.Я Маршака «Круглый год».

В раздел шестой «Авторские сказки» (14 ч) входят сказки датского «короля сказок» Г.Х. Андерсена «Русалочка», «Гадкий утёнок», «Огниво», а так же увлекательные сказки С. Прокофьевой «Приключения жёлтого чемоданчика», Ю. К. Олеси «Три толстяка», В. Губарева «Королевство кривых зеркал», В. В. Медведева «Баранкин, будь человеком».

Седьмой раздел «Басни» (1 ч) знакомит с поучительными баснями И. Крылова «Свинья под дубом», «Крестьянин и змея».

Восьмой раздел «Братья наши меньшие» (2ч) посвящен рассказам о природе и животных Б. Житков «Галка», «Пудя», В. Бианки «Мастера без топора».

В девятом разделе «О совести и долге» (1ч) обучающиеся знакомятся с рассказом К. И. Ушинского «Дети в роще».

Раздел десятый «Весна наступает» (3 ч) посвящен рассказам о природе весной и жизни животных. В. А. Астафьев «Стрижонок Скрип», С.Я. Маршак «Ландыш».

Раздел одиннадцатый «И в шутку и всерьез» (1ч) представлен стихотворениями классика современной детской поэзии Б. Заходера «Вредный кот», «Никто».

4 класс (34 ч)

Круг чтения

В программу для четвёртого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Содержание программы для четвертого класса состоит из одиннадцати разделов.

Раздел первый «Мифы» (2 ч) представлен произведением Ю.И. Смирнова

«Славянские мифы», книга знакомит читателя с историей славянской мифологии. Сюда включены очерки о богах Неба и Земли, календарных и обрядовых, «домашних» божествах, а также о сказочных персонажах.

Второй раздел «Народные сказки» (3 ч) - «Царевна – лягушка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Марья Моревна» и др.

В третьем разделе «Былины» (1 ч) представлено стихотворение А.Н. Толстого «Курган», в котором с грустью говорится о забвении подвигов богатырей, о том, что нельзя забывать историческое прошлое своей родины.

Четвертый раздел «Авторские сказки» (3ч) знакомит обучающихся с фантастической повестью Кира Булычева «Заповедник сказок», где героиня Алиса оказывается в заповеднике сказок, знакомится с его удивительными обитателями и помогает выручить из беды директора заповедника Ивана Ивановича Царевича.

Пятый раздел «Басни» (1 ч) представлен баснями Л.Н. Толстого «Царь и сокол», «Муравей и голубка». Отличительными особенностями басен Толстого являются: ярко выраженный педагогический подтекст, простота и ясность языка, глубокое, философское содержание, краткость изложения.

В шестой раздел «Слово о родной земле» (2 ч) вошли: стихотворение С. Есенина «Гой ты, Русь, моя родная», сказка-быль М. Пришвина «Кладовая солнца». Здесь человек выступает хозяином природных богатств, благ, которыми нас одаривают леса, реки, поля, степи.

Седьмой раздел «Слово о прошлом родины» (3ч) знакомит обучающихся с детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», в свое время высоко оцененной А.С. Пушкиным и В.Г. Белинским.

Восьмой раздел «Прошла по земле война» (3ч) знакомит обучающихся с удивительными похождениями Васьки Молокоедова, Димки Кожедубова и Левки Гомзина во время прошлой войны в книге В. С. Клепова «Тайна золотой долины. Четверо из России».

Девятый раздел « О добре и красоте» (2 ч) представлен рассказами Ю. Яковлева « Рыцарь Вася», А. Платонова « Сухой хлеб».

В десятом разделе « Мир детства» (11 ч) представлены повести посвященные школьной тематике Е. Велтистов « Приключения Электроника», В.Н. Кочетков «Урок географии», а так же повесть А. П. Гайдара « Тимур и его команда». Повесть Т.Н. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо» не просто о верном и до конца жизни преданном сеттере Биме, но и о злых и добрых людях, а также о взаимопонимании «двух миров»: человека и природы.

Одиннадцатый раздел «Удивительные приключения» (3 ч) знакомит обучающихся с повестью А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», развивающей нестандартное мышление и творческое воображение детей.

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от

смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Час чтения» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику

развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Час чтения» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате курса внеурочной деятельности на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления

и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса внеурочной деятельности «Час чтения» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно

и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту

выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

**Тематическое планирование
1 класс (33 ч)**

Наименование раздела	Часы учебного времени	Формы занятий
Раздел 1. Страна Вообразия.	7	Беседа. Викторина по произведениям К.И. Чуковского Чтение произведений наизусть. Конкурс чтецов Сочинение, рисование, игра. Мультимедиа-урок
Раздел 2. Сказки о животных. Авторские сказки.	16	Литературный КВН, иллюстрации к сказкам. Беседа. Викторина. Мультимедиа-урок. Литературный час. Виртуальное путешествие по сказкам
Раздел 3. Природа и мы.	10	Литературная экскурсия. Выставка книг. Беседа. Викторина. Сочинение. Рисование плаката «Защити лес» Игра. Экскурсия. Проектная деятельность.
ИТОГО	33	

2 класс (34 ч)

Наименование раздела	Часы учебного времени	Формы работы
Раздел 1. Осень пришла	5	Громкое чтение, беседа. Громкое чтение, рисование, игра. Литературная экскурсия. Чтение произведений наизусть.
Раздел 2. Народные песни, сказки, пословицы	5	Литературный КВН Беседа. Инсценировка. Викторина
Раздел 3. Зимние картины	4	Выразительное чтение. Выставка книг. Викторина. Конкурс чтецов.

Раздел 4. Авторские сказки	8	Литературный КВН. Инсценирование отрывков из сказок. Викторина. Беседа. Мультимедиа-урок. Чтение диафильма.
Раздел 5. Писатели о детях и для детей	7	Беседа. Инсценирование рассказов М. Зощенко. Викторина
Раздел 6. Весеннее настроение	5	Громкое чтение, обсуждение, обзор Литературный утренник Громкое чтение, обсуждение, обзор Беседа, обсуждение. Проектная деятельность.
ИТОГО	34	

3 класс (34 ч)

Название раздела	Часы учебного времени	Формы работы
Раздел 1. Уж небо осенью дышало...	3	Выставка книг. Кроссворд по творчеству Пришвина. Творческая мастерская (иллюстрации к рассказам).
Раздел 2. Народные сказки	3	Литературный КВН. Инсценировка отрывков из сказок
Раздел 3. Поэтические страницы	2	Выставка книг. Конкурс чтецов.
Раздел 4. О мужестве и любви	3	Выставка книг. Урок-викторина
Раздел 5. Зимы ждала, ждала природа	1	Экскурсия в библиотеку.
Раздел 6. Авторские сказки	14	Викторина. Видеопросмотр мультфильма «Гадкий утёнок». Беседа. Литературная викторина. Творческие задания в группах. Мультимедиа-урок.
Раздел 7. Басни	1	Инсценировка басен
Раздел 8. Братья наши меньшие	2	Литературное путешествие. Литературный кроссворд
Раздел 9. О совести и долге	1	Беседа о нравственности. Решение проблемных ситуаций.
Раздел 10. Весна наступает	3	Литературная экскурсия. Конкурс чтецов. Проектная деятельность.

Раздел 11. И в шутку, и всерьез	1	Литературный час
ИТОГО	34	

4 класс (34 ч)

Название раздела	Часы учебного времени	Формы занятий
Раздел 1. Мифы	2	Творческая мастерская.
Раздел 2. Народные сказки	3	Литературный КВН. Инсценировка отрывков из сказок.
Раздел 3. Былины	1	Мультимедиа-урок
Раздел 4. Авторские сказки	3	Литературная викторина. Инсценировка сказок. Виртуальная экскурсия в мир сказок.
Раздел 5. Басни	1	Выставка книг. Инсценировка басен.
Раздел 6. Слово о родной земле	2	Конкурс чтецов Виртуальное путешествие по литературным произведения о родном крае. Творческая мастерская.
Раздел 7. Слово о прошлом родины	3	Беседа. Обмен читательскими впечатлениями (анализ). Проект
Раздел 8. Прошла по земле война	3	Беседа. Творческое задание «Как изменилась жизнь». Экскурсия в музей ГОБОУ ЗСШИ
Раздел 9. О добре и красоте	2	Викторина. Выставка книг.
Раздел 10. Мир детства	11	Мультимедиа-урок. Выставка книг. Экскурсия в библиотеку Круглый стол. Проектная деятельность. Квест.
Раздел 11. Удивительные приключения	3	Литературная игра. Видеопросмотр мультфильма «Приключения капитана Врунгеля». Литературный викторина.
ИТОГО	34	