

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6
муниципального образования Кандалакшский район

СОГЛАСОВАНА
педагогический совет
МБОУ СОШ № 6
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор
Солодухина О.В.
Приказ № 207/ос
от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
Социально-гуманитарной направленности
«ПРОдвижение»

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Тарасов Богдан Александрович

п.г.т. Зеленоборский
2023 год

Рабочая программа внеурочной деятельности **«ПРОдвижение» социально – гуманитарной направленности** составлена на основе программы дополнительного образования - Воровщиков С.Г. Новожилова М.М. «Школа должна учить мыслить, проектировать, исследовать». Управленческий аспект. М, 2006.

Новизна программы. Новизна предлагаемой программы заключается в приобщении детей к научному исследованию, элементарным правилам разработки и воплощения исследовательского проекта.

В рамках данной программы учащиеся знакомятся с такими видами деятельности как доклад, реферат, исследовательская работа, проект, круглые столы, дискуссии, дебаты, посвященные обсуждению отдельных этапов учебных исследований, школьные научные чтения, защита завершенных исследовательских и проектных работ, итоговая конференция. На занятиях учащиеся получают знания и практические навыки по защите тем и паспортов проектных и исследовательских работ, планированию исследовательской деятельности, составлению библиографии, анализу различных видов источников, устной защите завершенных исследовательских работ, составлению рецензии, оформлению данных работ.

Актуальность программы. Интерес общества к проектной и исследовательской деятельности сейчас очень велик. Интенсивность развития науки, техники, искусств будет только нарастать. Участие в проектной и исследовательской деятельности предоставляет учащимся возможность почувствовать себя исследователем, самостоятельно докопаться до истины, на практике применять научные методы познания реальности, почувствовать вкус созидательной деятельности.

Занятие проектной деятельностью формирует у учащихся учебно-познавательную компетентность. Учебно-познавательная компетентность необходима нашим ученикам не только для того, что успешно учиться в школе сегодня. Она нужна для того, чтобы получить высшее образование, затем овладеть профессией, достичь необходимой квалификации, а в случае необходимости не единожды сменить специальность. Вся наша жизнь – это череда решений нестандартных производственных и житейских проблем. Успешное преодоление этих преград постоянно требует новых знаний и умений, которые можно приобрести только в процессе учения. Учение является приоритетным способом существования человека сегодня. Таким образом, только человек, понимающий это, может быть успешным и конкурентоспособным в жизни.

Образовательный заказ успешных родителей заключается не просто в изучении математики, физики, литературы, а в первую очередь, в расширении, усложнении индивидуальных познавательных ресурсов их детей в процессе овладения той или иной учебной дисциплиной. Очевидно, что эффективен не тот, кто просто много знает, а тот, кто владеет инструментами приобретения, организации и применения из различных источников информации.

Актуальность курса заключается в очевидной необходимости формирования и удовлетворения учебно-познавательной потребности учащихся - будущих студентов профильных средних – профессиональных и высших учебных заведений. Учащиеся находятся в условиях быстрого роста объема знаний. Увеличивается количество часов гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

В последнее время утрачиваются такие понятия, как самостоятельное исследование. Принимая философию каждый сам за себя, потеряв моральные ориентиры, общество заражается энергией разрушения. В таких условиях легко потерять почву под ногами. Встает педагогическая и психологическая проблема – адаптация детей в окружающем мире. Как помочь ребенку? Увлекая ребенка проектно-исследовательской деятельностью, активизируя творческий поиск, программа способствует решению этой проблемы.

Педагогическая целесообразность изучаемого курса заключается в развитии природных задатков детей, реализации их интересов и способностей. Содержание программы, методы, приемы ориентированы главным образом на то, чтобы раскрыть и использовать субъектный опыт каждого ученика, помочь становлению лично значимых способов познания путем организации целостной учебной деятельности. Виды и формы индивидуальной и коллективно-групповой деятельности направлены на активизацию познавательных процессов, сочетают интеллектуальную, практическую и самостоятельную деятельность. В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и исследовательский.

Цель программы обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению.

Воспитание потребности у учащихся дальнейшего личностного и творческого роста, помощь в открытии детям радости созидания, показ возможных дальнейших образовательных маршрутов в области

гуманитарных предметов: истории, обществознания, истории и культуры Мурманской области.

Задачи программы.

Обучающие:

1. Сформировать основы знаний у учащихся по теории исследовательской деятельности. Сформировать знания ценностно-нормативного характера, отражающие понимание смысла исследовательской деятельности «знаю- зачем».
2. Сформировать представления о месте исследований, анализа материала, проектов в жизни человечества. Сформировать знания декларативного характера, отражающие владение информацией о содержании формах, историческом развитии теории и практики исследования «знаю- что».
3. Обучить структуре выполнения нескольких видов проектов: исследовательские работы, доклады, рефераты, защита работы, паспорт работы. Обучить процедуре, отражающей представление о методах и приемах исследования, применяемых при решении стандартных и нестандартных познавательных проблемах «знаю - как».
4. Обучить приемам работы с различными источниками информации: текстовыми документами, картографическими, иллюстративными.
5. Обучить различным приемам поиска нужной информации в архивных и музейных коллекциях, Web-сайтах.
6. Сформировать основы командной работы

Развивающие:

1. Развитие учебно-управленческого умения, обеспечивающего планирование, организацию, контроль, регулирование и самоанализ исследовательской деятельности учащихся.
2. Развитие творческих способностей и образного мышления.
3. Развитие учебно-логического умения, обеспечивающего четкую структуру содержания процесса постановки и решения познавательных проблем в ходе учебного исследования.
4. Развитие учебно-информационного умения, обеспечивающего нахождение, переработку и использование информации для решения познавательных проблем в ходе учебного исследования.
5. Развитие опыта творческой деятельности в форме умений принимать эффективные решения в стандартных и нестандартных познавательных проблемных ситуациях при осуществлении учебного исследования.
6. Развитие умения определять познавательные проблемы, т.е. устанавливать несоответствие между желаемым и действительным.

Воспитывающие:

1. Развитие учебно-управленческого умения, обеспечивающего планирование, организацию, контроль, регулирование и самоанализ исследовательской деятельности учащихся.
2. Развитие творческих способностей и образного мышления.
3. Развитие учебно-логического умения, обеспечивающего четкую структуру содержания процесса постановки и решения познавательных проблем в ходе учебного исследования.
4. Развитие учебно-информационного умения, обеспечивающего нахождение, переработку и использование информации для решения познавательных проблем в ходе учебного исследования.
5. Развитие опыта творческой деятельности в форме умений принимать эффективные решения в стандартных и нестандартных познавательных проблемных ситуациях при осуществлении учебного исследования.
6. Развитие умения определять познавательные проблемы, т.е. устанавливать несоответствие между желаемым и действительным.
– формировать устойчивый эмоциональный фон.

Отличительная особенность. Весь процесс обучения строится на использовании методов театральной педагогики – технологии актерского мастерства, сочетающей комплекс специальных упражнений, театральных игр, адаптированных для занятий с детьми, сочетающей игровые и диалоговые формы, учитывая психолого-возрастные особенности детей. В основе адаптации лежит принцип действенного освоения материала через постановку увлекательных творческих задач.

Возраст обучающихся 14-18 лет.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год - 144 часа.

Форма обучения – очная.

Формы занятий: групповые и индивидуальные занятия, тесты, игры, тренинги, творческие мастерские, встречи с интересными людьми, сюжетно – ролевые игры, практические работы, коворкинги, круглые столы, хокатоны, научные конференции.

Режим занятий. По расписанию занятия проводятся первый год обучения 2 раза по 2 часа.

В связи с метапредметным характером курса его учебная программа предусматривает более гибкий характер содержания, возможность его оперативной перекомпоновки: направление и содержание проектной деятельности определяется обучающимся совместно с руководителем проекта. При выборе темы учитываются индивидуальные интересы обучающихся.

Уровень сложности программы – стартовый.

Условия реализации программы. Предельная наполняемость составляет 12 человек в группе, минимальная – 10 человек.

Планируемые результаты:

Предметные:

По окончании обучения обучающиеся должны **знать:**

1. Познавательную проблему исследования, определять ее внешние границы, разработанность, перспективность, социальную значимость.

По окончании обучения обучающиеся должны **уметь:**

2. формулировать познавательную проблему исследования, определять ее внешние границы, разработанность, перспективность, социальную значимость;
3. формулировать цели исследования по решению проблемы как достижения новых состояний в каком – либо звене исследовательского процесса или как результата преодоления противоречий между социальным и асоциальным, нравственным и безнравственным,
4. описывать нормативный результат;
5. выдвигать гипотезы исследования;
6. ставить задачи исследования;
7. планировать исследовательскую работу;
8. изучать теоретическую информацию, связанную с решаемой проблемой

По окончании обучения, обучающиеся будут **владеть:**

- навыками общения, публичного выступления;
- стрессоустойчивостью и крепким эмоциональным фоном;
- развитыми навыками ораторского мастерства;
- стартовыми навыками в работе с графическим редактором, фото-видео-аудио аппаратурой.

Метапредметные:

1. умения осуществлять при необходимости экспериментальную работу, т.е. подбирать соответствующие методики эксперимента и техники регистрации текущих событий экспериментального процесса; выделять этапы эксперимента; собирать собственный материал, анализировать его, сравнивать и т.д., делать выводы на основании исследований в соответствии с выдвинутой гипотезой;
2. умения представлять данные исследовательской работы в обобщенном, структурированном виде в форме письменного текста;

3. умения объективно оценивать процесс, промежуточные и конечные результаты учебного исследования, в том числе и социально - нравственных позиций;

Личностные:

– умения презентовать и защищать результаты исследовательской и проектной работ, развитие, целеустремленности, активности, коммуникативности, самостоятельности, ответственности, аккуратности, пунктуальности.

Критерии и способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- тестирование;
- участие в мероприятиях, посвящённых научно-исследовательской и проектной деятельности

Формы подведения итогов.

Обучающиеся обязаны в течение года подготовить, реализовать и защитить один – два проекта

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Этап подготовительный: барьер и трамплин исследования

Теория. 3 ч.

Вводное занятие. Проведение входного контроля.

Что такое проект. Виды проектов.

Практика 3ч.

Стандарты оформления работы. Знакомство с образцами.

Опрос устный по понятиям, по структуре. Решение практической задачи.

Теория 1 ч.

Обзор конкурсов. Знакомство с их требованиями.

Теория1ч.

Тема проекта. Что такое проблема в работе. Определение проблемы - это установление несоответствия между желаемым и действительным.

Практика 6 ч.

-Актуальность и практическая значимость исследования. Определение объекта анализа и синтеза, т.е. ограничение вещи или процесса от других вещей или процессов.

-Определение проблемных вопросов. Определение причинно-следственных отношений компонентов объекта.

- Выбор вида проекта.

-Составление сложного плана письменного текста. Оформление во вступлении актуальность выбранной темы.

- Чтение докладов по выбранным темам. **Текущий контроль**

Практика 4ч.

Консультации индивидуальные по выбору темы.

Теория 2 ч.

Цели проекта. Объект и предмет исследования. Формулирование гипотезы. Оформление во вступлении целей и задач работы. Определение наиболее рациональную последовательность действий при выполнении учебной задачи.

Практика 6 ч.

Цели и задачи проекта. Заполнение паспорта работы

Практика 2ч.

Консультирование: объект, предмет исследования. **Текущий контроль.**

Практика 4ч.

Консультирование: оформление вступления. **Текущий контроль** по оформлению вступления к работе.

Теория 4ч.

Виды литературных источников информации. Поиск и обзор литературы по индивидуальным темам.

Практика 6ч.

Оформление библиографии.

Практика 4ч.

Консультирование: Обзор литературы по темам.

Зачет.

Представление паспорта исследовательской и проектной работы.

Этап проектировочный. Работа над первой главой исследования.

Теория 1ч.

Планирование исследовательской работы. Работа над содержанием и композицией первой главы.

Практика 1ч.

Составление сложного плана письменного текста.

Теория 1 ч.

Работа над содержанием первой главы.

Практика 2 ч. Составить сложный план письменного текста. Использование разных видов чтения текста: сплошное, выборочное, беглое, сканирование; аналитическое, комментированное; по ролям; предварительное, повторное. Осуществление пометок, выписок, цитирование

текста. Подборка и группировка материала по определенной теме из научных, публицистических и художественных текстов.

Теория 1 ч.

Составление выводов к главе 1. Определение аспекта анализа и синтеза, т.е. установка точки зрения, с которой будут определяться существенные признаки изучаемого объекта.

Практика 3ч.

Консультирование: планирование. Определение существенных признаков объекта исследования. Сложный план текста.

Зачет.

Глава 1. Самостоятельность оценивания своей учебной деятельности посредством сравнения с деятельностью других. Внесение необходимых изменений в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время его выполнения.

Этап практически – аналитический.

Теория 1ч.

-Методы исследования, их разнообразие.

Практика 3ч.

Подбор необходимых методов исследования для индивидуальной темы. Определение наиболее рациональную последовательность действий при выполнении учебной задачи.

Теория 2 ч.

Описание продукта исследования.

Практика 2 ч.

Самостоятельно формировать программу эксперимента. Использование различных видов моделирования, исходя из учебной задачи.

Практика 4ч.

Консультирование: методы исследования **Текущий контроль:** оформление отчета, включающего описание процесса экспериментальной работы, результаты и выводы о подтверждении гипотезы.

Работа с различными методами исследования. Работа над второй главой исследования. Создание приложений.

Теория 4ч.

Источники. Анализ текстовых документов. Архивы. Анализ текстов.

Практика 6ч.

Работа с архивными материалами. Сложный план текста.

Текущий контроль: перечень и анализ архивных источников, соответствующих учебной задаче. Оформление приложения. Использование графиков, таблиц, схем.

Теория 3ч.

Иллюстративные источники. Анализ иллюстраций и живописных произведений. Виды и типы музеев как источник иллюстративных источников.

Практика 5ч.

Текущий контроль: перечень и анализ иллюстративных и живописных источников, соответствующих учебной задаче. Оформление приложения.

Теория 2ч.

Анализ картографических источников.

Практика 4 ч.

Работа с картографическими источниками по индивидуальным темам.

Текущий контроль: перечень и анализ иллюстративных и живописных источников, соответствующих учебной задаче. Оформление приложения. Использование графиков, таблиц, схем.

Теория 2 ч.

Анализ и подборка краеведческого материала.

Практика 6 ч.

Работа с краеведческими источниками по индивидуальным темам.

Текущий контроль: перечень и анализ краеведческих источников, соответствующих учебной задаче. Оформление приложения. Использование графиков, таблиц, схем.

Зачет.

Представление главы2. Самостоятельное оценивание своей учебной деятельности посредством сравнения с деятельностью других. Внесение необходимых изменений в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время выполнения.

Этап подготовки к защите исследования.

Теория 1ч.

Заключение. Работа над списком источников информации. Осуществление индуктивного обобщения, т.е. определение общих признаков и фиксирование их в форме понятия или суждения.

Практика 1ч.

Библиографическое описание книги, статьи в журнале, в сборнике, многотомного издания.

Теория 1ч.

Работа над структурой и оформлением работы.

Практика 1ч.

Работа с основными компонентами текста: оглавлением, вопросами, приложениями, иллюстрациями, схемами, сносками и таблицами.

Оформление сносок в индивидуальных работах. Сложный план письменного текста. **Текущий контроль** по результатам оформления работ.

Практика 4ч.

Консультирование по результатам.

Теория 2ч.

-Работа над содержанием исследования: осуществление пометок, выписок, цитирования письменного текста. Подборка и группировка материала по определенной теме из научных, публицистических, художественных текстов. Составить сложный план письменного текста.

-Как презентовать проект. Использование, исходя из учебной задачи, различных видов моделирования.

Практика 4ч.

Создание презентации проекта. Презентация. **Текущий контроль** по результатам оформления работ.

Теория 1ч.

Составление тезисов и рецензий.

Практика 3ч.

Редактирование тезисов и демонстрационных материалов

Текущий контроль по результатам оформления

Теория 2ч.

Правила составления защитного слова. Взаимодействие в различных организационных формах диалога и полилога.

Практика 2ч.

Составление защитного слова. **Текущий контроль** по результатам оформления

Практика 4ч.

Консультации по оформлению работ.

Практика 2ч.

Итоговый контроль. Самостоятельное оценивание своей учебной деятельности посредством сравнения с деятельностью других. Внесение необходимых изменений в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время выполнения.

Теория 2ч.

Особенности защиты работы на итоговых конференциях.

Практика 2ч.

Отчетная конференция. Взаимодействие
различных организационных формах диалога и полилога.

В

Теория 2 ч.

Экспертная оценка работ. Вручение грамот.

Практика 4 ч.

Рефлексия с участниками конференции.

Теория 4ч. Резерв.

Практика 2ч. Резерв.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	0	Опрос
2.	Этап подготовительный: «барьер и трамплин исследования».	46	11	35	Наблюдение. Представление проектов
3.	Что такое проект. Виды проектов. Стандарты оформления работы.	6	3	3	Наблюдение
4.	Обзор конкурсов. Знакомство с их требованиями. Планирование сроков участия в конкурсах в первый год обучения.	1	1	0	Наблюдение
5.	Тема проекта. Выбор темы. Актуальность. Оформление во вступлении актуальность выбранной темы. Выбор вида проекта. Чтение докладов по выбранным темам.	7	1	7	Наблюдение. Публичное выступление - предзащита
6.	Консультация по выбору темы.	4	0	4	Наблюдение
7.	Цели проекта. Объект и предмет исследования. Формулирование гипотезы. Оформление во вступлении целей и задач работы. Заполнение паспорта работы.	8	2	6	Наблюдение

8.	Консультирование: объект, предмет исследования.	2	0	2	Наблюдение
9.	Консультация по оформлению вступления.	4	0	4	Наблюдение
10.	Виды литературных источников. Поиск и обзор литературы по индивидуальным темам.	10	4	6	Экскурсия в библиотеку
11.	Консультация: обзор литературы по темам.	4	0	4	Мастер-класс
12.	Этап проектировочный. Работа над первой главой исследования.	9	3	6	Круглый стол
13.	Планирование исследовательской работы.	6	3	3	Создание планера
14.	Консультирование: планирование.	4	0	4	Наблюдение
15.	Этап практически – аналитический.	12	3	9	Наблюдение
16.	Методы исследования, их разнообразие. Подбор необходимых методов исследования для индивидуальной темы.	8	3	5	Наблюдение
17.	Консультирование: методы исследования.	4	0	4	Наблюдение
18.	Работа с различными методами исследования. Работа над второй главой исследования. Создание приложений.	32	11	21	Наблюдение
19.	Источники. Анализ текстовых документов. Архивы. Работа с архивными материалами.	10	4	6	Наблюдение
20.	Иллюстративные источники. Анализ иллюстраций и живописных произведений.	8	3	5	Наблюдение
21.	Иллюстративные источники. Анализ иллюстраций и живописных произведений.	6	2	4	Наблюдение

22.	Анализ и подборка краеведческого материала.	8	2	6	Наблюдение
23.	Этап подготовки к защите исследования.	28	7	21	Наблюдение
24.	Заключение. Работа над структурой и оформлением исследования. Работа над списком источников информации. Библиография. Сноски. Оформление сносок.	4	2	2	Наблюдение
25.	Консультирование по результатам.	4	0	4	Наблюдение
26.	Работа над содержанием исследования. Презентация проекта.	6	2	4	Наблюдение
27.	Составление тезисов и рецензий. Редактирование тезисов и демонстрационных материалов.	4	1	3	Наблюдение
28.	Составление защитного слова.	4	2	2	Наблюдение
29.	Консультации по оформлению работ.	4	0	4	Наблюдение
30.	Зачетная работа.	2	0	2	Наблюдение
31.	Этап защиты работы.	10	4	6	Наблюдение
32.	Особенности защиты работы на итоговых конференциях. Отчетная конференция.	4	2	2	Наблюдение
33.	Отчетная конференция. Подведение итогов.	6	2	4	Наблюдение
34.	Экспертная оценка работ. Вручение грамот.	2	0	2	Наблюдение
35.	Рефлексия с участникам конференции.	2	1	1	Наблюдение
36.	Итого:	144ч.	44ч.	100ч.	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для организации образовательного процесса по программе используются следующие методы обучения: словесные (объяснение, рассказ, беседа); наглядные (мультимедийные презентации, показ); практические (упражнения, тесты, тренинги), общедидактические методы.

В целях поддержания устойчивого внимания и активизации учащихся на занятиях используются наглядные пособия (книги, буклеты, фотографии, видеоролики) и технические средства обучения (мультимедийные презентации).

Организация занятий в разнообразных формах позволяет сохранить, усилить и развить естественное побуждение подростка к самообразованию, саморазвитию и самопознанию, дополняется практическими умениями и навыками.

Применяемые методики:

- методика дифференцированного обучения (новый материал излагается для всех обучающихся одинаково, а для практической деятельности предлагается работа разного уровня сложности в зависимости от способностей и уровня подготовки каждого);

- методика индивидуального обучения (обучение каждого обучающегося отдельно с учетом его способностей и индивидуального темпа усвоения учебного материала);

- методика коллективного творческого воспитания (коллективная творческая деятельность);

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Системы обработки графики и подготовки презентаций, текстовые редакторы, электронные таблицы, системы управления базами данных, средства разработки Web-сайтов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаренко С.М. Учите детей сравнивать.- М.:Знание, 1981.

2. Введение метода проектов в образовательный процесс: Рекомендации. – Самара: Изд-во ЦПО, 2003.
3. Воровщиков С.Г. Новожилова М.М. Школа должна учить мыслить, проектировать, исследовать. Управленческий аспект. М, 2006
4. Голуб Г.Б. Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. – Самара: Изд-во ЦПО, 2003.
5. Ковалева Г.С., Красновский ЭЭ. И др. Основные результаты международного исследования образовательных достижений учащихся PISA-2000 // Школьные технологии.-2003.-№5
6. Невис Э. Организационное консультирование: Пер. с англ. – СПб: «Издательство Пирожкова», 2002.-(Серия «Новый импульс»).
7. Новожилова М.М. Воровщиков С.Г., Таврель И.В. Как корректно провести учебное исследование :от замысла к открытию. М.:5за зания-2011.
8. Рефлексивная организация проектного мышления/И.С. Ладенко, И.Н. Семенов, А.В. Советов.-Новосибирск, 1990.
9. Сергеева И.С. Как организовать проектную деятельность учащегося: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Безрукова В.С. Как писать реферат, курсовую, диплом. – СПб.: Питер, 2004.
2. Букин В.Р. Школьникам о философии/В.Р. Букин, А.Ф. Малышевский. - М.: Просвещение, 1992.
3. Воробьев Г.Г. Твоя информационная культура. – М.: Мол. Гвардия, 1988.
4. Гжегорчик А. Популярная логика. – М.: Наука, 1979.
5. Гуревич П.С. Философский словарь. – М.: Олимп; ООО «Издательство АСТ», 1997.
6. Жоль К.К. Логика в лицах и символах. – М.: Педагогика – Пресс, 1993.
7. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990.
8. Ивин А.. Логика. – М.: Просвещение, 1996.
9. Кондаков Н.И. Логический словарь – справочник.- М.: Наука, 1975.
10. Новожилова М.М. Воровщиков С.Г., Таврель И.В. Как корректно провести учебное исследование: от замысла к открытию. М.:5за зания-2011.

- 11.Рогов Е.И. Психология познания.-М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
- 12.Селевко Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформление ее результатов. – М.:АПК и ППРО, 2005.